Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -

детский сад комбинированного вида № 144

620072, г. Екатеринбург, ул. Сиреневый бульвар, 21 а; тел./факс: 347-59-40

**Календарно-тематическое планирование**

**по использованию нетрадиционных техник художественно-эстетического развития (рисование и художественный труд) с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет). По лексическим темам.**

 **Составила: Корнийчук Т.Н.**

 **воспитатель 1 КК**

**Екатеринбург**

**Календарно-тематическое планирование**

**по использованию нетрадиционных техник художественно-эстетического развития (рисование и художественный труд) с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет). По лексическим темам.**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Задачи** |
| ***Сентябрь, 1 неделя: Диагностика.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Диагностика по рисованию и художественному труду (лепка и аппликация). | Различные | Формирование и развитие умений и навыков свободно экспериментировать с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Развивать чувство композиции, ритма. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| ***Сентябрь, 2 неделя: Воспоминания о лете (диагностический).******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Летние фантазии  | Кляксография,«знакомая форма – новый образ». | Познакомить с техникой кляксографии. Закрепить умение работать в технике «старая форма – новое содержание». Развивать воображение. |
| 2 | Солнышко лучистое | Пластилинография  | Знакомство детей с техникой. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, некоторые приёмы работы с пластилином (примазывание)**.** Работа со стекой. |
| ***Сентябрь, 3 неделя: Детский сад. Игрушки.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Плюшевый любимец | Рисование кусочком губки, тонкой кистью, гуашью | Знакомство с рисованием поролоновой губкой, позволяющим наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа. Воспитывать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Неваляшка или мячик | Аппликация из мятой бумаги и бумажных шариков, скатывание бумаги. Или пластилинография. | Упражнять в составлении изображения из частей на плоскости, развивать мелкую моторику рук. |
| ***Сентябрь, 4 неделя: Осень. Признаки осени.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Лес, точно терем расписной… | Отпечатки листьев(гуашь) | Познакомить с техникой печатания листьями. Учить смешивать краски прямо на листьях. Развивать чувство композиции и цветовосприятия. |
|
|
| 2 | Осенний лес | Конструирование и аппликация.Применение бросового материала (втулки от туалетной бумаги) и цветных салфеток. | Учить детей работать с разным материалом: раскрашивать гуашью, скручивать салфетки и приклеивать. |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| ***Октябрь, 1 неделя: Деревья осенью******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Рябинка | Рисунки пальчиками  | Учить рисовать на ветке ягодки (пальчиками) и листики (примакиванием). Закрепить данные навыки рисования. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Ковер из осенних листьев. | Пластилинография | Продолжать знакомить детей с техникой. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, некоторые приёмы работы с пластилином (примазывание, налепы, раскатывание)**.** |
| ***Октябрь, 2 неделя: Огород. Овощи.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Овощи в корзине  | Печатание с помощью овощей, оттиск печаткой из овоща. | Познакомить с техникой печатания. Показать приём получения отпечатка. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Винегрет | Пластилинография –по трафарету наносим контур овощей, «закрашиваем» поверхность пластилином. | Развитие навыков детей в этой технике. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, некоторые приёмы работы с пластилином (примазывание, налепы, раскатывание). |
| ***Октябрь, 3 неделя: Сад. Фрукты.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | В садах созрели яблоки и груши | Тычок жесткой кистью (гуашь) | Закрепить умение пользоваться техниками «тычок жесткой полусухой кистью», «печать смятой бумагой». Учить дополнять изображение подходящими деталями. Совершенствовать умение детей в различных изобразительных техниках. Развивать чувство композиции. |
| 2 | Гроздь винограда | Аппликация скрученными в шарики салфетками | Учить детей делить салфетки на равные части и из этих частей скручивать шарики. Развивать навык приклеивания, умения создавать образ, украшать. |
| ***Октябрь, 4 неделя: Лес. Грибы и лесные ягоды.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Грибы в лукошке | Оттиск печатками (шляпка-картон), восковыми мелками | Упражнять в печатании печатками (картонные заготовки). Развивать чувство композиции. |
|
|
| 2 | Лесные ягоды | Рисование пальчиками | Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| ***Ноябрь, 1 неделя:*** ***Домашние животные зимой.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Забавная киска | Тычок жесткой полусухой кистью, оттиск скомканной бумагой, поролоном | Закрепить умение пользоваться техниками «тычок жесткой полусухой кистью. Учить дополнять изображение подходящими деталями. Учить отображать в рисунке облик животных наиболее выразительно. Развивать чувство композиции. |
| 2 | Овечка | Аппликация из скрученной шариками салфетки по трафарету | Учить детей делить салфетки на равные части и из этих частей скручивать шарики. Развивать навык работы с клеевым карандашом. |
| ***Ноябрь, 2 неделя: Дикие животные зимой.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Храбрый Заяц  | Приём «волшебная варежка», работа с трафаретом (варежка) и метод тычка жёсткой кистью | Знакомство с приёмом «волшебная варежка», закрепление метода тычка. Учить детей передавать особенности животных. |
| 2 | Медвежонок | Рисование мятой бумагой или салфеткой. | Знакомство с приёмом рисования мятой бумагой или салфеткой. Учить детей передавать особенности животных. |
| ***Ноябрь, 3 неделя: Обувь. Одежда.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Мои рукавички | Оттиск печатками, рисование пальчиками. | Упражнять в технике печатания. Закрепить умение украшать предмет, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 2 | Валеночки | По выбору: пластилинография или скрученные салфетки. | Учить самостоятельному выбору в украшении поделки. |
| ***Ноябрь, 4 неделя: День Матери.******Рисование. Художественный труд*** |
| 1 | Букет осенних хризантем | Рисование акварель + восковой мелок. | Продолжать знакомить с техникой сочетания акварели и восковых мелков. Учить детей рисовать восковым мелком по контуру, учить раскрашивать по частям. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 2 | Волшебный цветок для мамы или бабушки.  | Монотипия предметная + бумагопластика (гуашь). Применение скрученных салфеток | Продолжать знакомство детей с приёмом отображения предметов. Учить детей складывать лист пополам и делать оттиск. Развивать умение украшать скрученными в шарики салфетки. |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| ***Декабрь, 1 неделя Зима. Признаки зимы.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Зимний пейзаж. Первый снег. | Рисование пальчиками | Закреплять умение рисовать деревья большие и маленькие, изображать снежок с помощью техники печатания или рисование пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Снежок | Рисование восковыми мелками, акварелью  | Продолжать знакомить с техникой рисования восковыми мелками, тонировать фон. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| ***Декабрь, 2 неделя: Зима. Зимующие птицы.******Рисование. Художественный труд.*** |
| **1** | Как розовые яблоки на ветках снегири… | Тычок, набрызг (гуашь) | Закрепить умение пользоваться техниками «тычок жесткой полусухой кистью», набрызг с помощью щетки.Учить дополнять изображение подходящими деталями.Учить отображать в рисунке облик животных наиболее выразительно. Развивать чувство композиции. |
| **2** | Снегири, воробышки, синички | Аппликация из рваной бумаги. Обрывание бумаги. | Упражнять в обрывании бумаги по контуру, составлении изображений на плоскости. |
| ***Декабрь, 3 неделя: Посуда.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Кружечка для друга | Рисование ватными палочками и пальчиками | Закреплять метод рисования ватными палочками и пальчиками. Развивать умение украшать предмет. |
| 2 | Тарелочка | Пластилинография | Продолжать знакомить детей с техникой. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, некоторые приёмы работы с пластилином (примазывание, налепы, раскатывание). |
| ***Декабрь, 4 неделя: Новый год.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Ёлочка нарядная | По выбору – пластилинография или аппликация из скрученных шариками салфеток | Учить детей выбирать техники для выразительности. Развивать умение украшать. |
| 2 | Дед Мороз рисует цветы на окне | Рисование акварелью и воском | Продолжать знакомить с техникой рисования восковыми мелками, тонировать фон. Воспитать у ребенка художественный вкус. |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| ***Январь, 2 неделя: Рождество. Коляда.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Веселый снеговик.  | Оттиск скомканной бумагой. | Формировать навык передачи в рисунке особенностей изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумаги. Доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки. |
| 2 | Рождественский ангел | Рисунки из ладошки (акварель+воск) | Продолжать знакомить с техникой рисования ладошками. Развивать умение обводить восковыми мелками и раскрашивать. |
| ***Январь, 3 неделя: Мебель******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Рисунок для детской мебели | По выбору: монотипия, рисование по сырому | Учить детей выбирать техники для выразительности. Развивать умение украшать. |
| 2 | Фантазии – расцветка материала для детского дивана  | Кляксография, «знакомая форма – новый образ». | Продолжать знакомить с техникой кляксографии. Закрепить умение работать в технике «старая форма – новое содержание». Развивать воображение. |
| ***Январь, 4 неделя: Грузовой и пассажирский транспорт. Профессии на транспорте. ПДД.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Осторожно! На дороге. | Рисование с помощью восковых мелков и акварели | Продолжать знакомить с техникой рисования восковыми мелками, тонировать фон. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Любимая машина | По выбору- аппликация обрывная или из скрученных салфеток | Развитие умения делать выбор техники и средств выразительности. |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| ***Февраль, 2 неделя: Ателье.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Художники по ткани | Техника «граттаж» | Познакомить с нетрадиционной граттажа. Учить передавать графический узор. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих. |
| 2 | Футболка | Пластилинография, рисование кружочками из пластилина | Продолжать знакомить детей с техникой. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, некоторые приёмы работы с пластилином (налепы, раскатывание). |
| ***Февраль, 3 неделя Стройка. Профессии строителей******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Город зимой. Такие разные дома. | Рисование восковыми мелками через трафареты | Упражнять в расположении изображения на листе, рисовании восковыми мелками, силе нажима при рисовании, зрительный контроль за движением руки. |
| 2 | Дом, в котором я живу | Выбор - обрывная аппликация или печатание | Развитие умения делать выбор техники и средств выразительности. Чувство композиции. |
| ***Февраль, 4 неделя: Наша армия.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Самолет | Восковые мелки и акварель | Упражнять в расположении изображения на листе, рисовании восковыми мелками, силе нажима при рисовании, зрительный контроль за движением руки. |
| 2 | Галстук для папы  | Оттиск пробкой, печатками из ластика, печать по трафарету, обрывная аппликация  | Закрепить умение украшать галстук простым узором, используя крупные и мелкие элементы. |

**МАРТ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| ***Март, 1 неделя Весна. Приметы весны. Мамин праздник.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Букет для мамы | Рисование пальчиками, Тычок (гуашь) | Упражнять в рисовании пальчиками, скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Мимоза для мамы | Аппликация из скрученных шариками салфеток | Учить детей делить салфетки на равные части и из этих частей скручивать шарики. Развивать навык приклеивать. |
| ***Март, 2 неделя Комнатные растения.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Кактус | Рисование вилками | Познакомить детей с рисованием пластиковыми вилками. Развивать умение передавать текстуру объекта рисования.  |
| 2 | Фиалки | Рисование мятой бумагой | Формировать навык передачи в рисунке особенностей изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумаги. Доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки. |
| ***Март, 3 неделя Пресноводные и аквариумные рыбы.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Золотая рыбка  | Отпечатки листьев (гуашь) | Продолжать знакомить с техникой печатания листьями. Учить смешивать краски прямо на листьях. Развивать чувство композиции и цветовосприятия. |
| 2 | Подводный мир.  | Аппликация. Обрывание бумаги, скатывание. | Упражнять в работе с бумагой разными способами и клеем, ориентироваться на листе. |
| ***Март, 4 неделя: Наш город.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Разные дома | Рисование восковыми мелками через трафареты | Упражнять в расположении изображения на листе, рисовании восковыми мелками, силе нажима при рисовании, зрительный контроль за движением руки. |
| 2 | Весенний городской пейзаж | Монотипия пейзажная (акварель) | Продолжать знакомство детей с приёмом отображения предметов. Учить детей складывать лист пополам и делать оттиск. |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| ***Апрель, 1 неделя: День смеха. Почта.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Веселый клоун | Рисование акварелью и восковой пастелью | Продолжать знакомить с техникой рисования восковыми мелками, тонировать фон. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Открытка | Различные – по выбору детей | Развивать умение детей выбирать необходимые техники и средства выразительности |
| ***Апрель, 2 неделя: Космос.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Космос. Звезды и планеты. | Набрызг, акварель и восковой мелок | Продолжать знакомить с техникой рисования восковыми мелками, тонировать фон. Развивать навык техники набрызг. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Затерянные планеты | Пластилинография, материал для украшения | Продолжать знакомить детей с техникой. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, некоторые приёмы работы с пластилином (налепы, раскатывание). |
| ***Апрель, 3 неделя: Откуда хлеб пришел?******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Вырос в поле колосок | Рисуем акварелью и восковыми мелками | Продолжать знакомить с техникой рисования восковыми мелками, тонировать фон. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Колосок | Пластилинография | Продолжать знакомить детей с техникой. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, некоторые приёмы работы с пластилином (налепы, раскатывание). |
| ***Апрель, 4 неделя: Весенние работы на селе.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Яблоня в цвету | Рисуем акварелью и восковыми мелками, смятой бумагой | Продолжать знакомить с техникой рисования восковыми мелками, тонировать фон. Развивать умение работать смятой бумагой. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Грачи прилетели | Печать ластиком | Учить детей печатками из ластика изображать стаю перелетных птиц. Чувство композиции. |

**МАЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| ***Май, 1 неделя: День Победы.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Салют Победы  | Акварель или гуашь, восковые мелки. Рисование с помощью разрезанной туалетной втулки | Закрепление навыка рисования акварелью или гуашь, учить рисовать салют с помощью воскового мелка. Воспитать у ребенка художественный вкус. Развивать цветовосприятия. |
| 2 | Звезда | Пластилинография | Развитие умения пользоваться техникой. Выбирать и использовать способы: обычный, с помощью шариков, нитей или кружков. |
| ***Май, 2 неделя: Насекомые.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Бабочки | Монотипия | Познакомить детей с техникой монотипии. Познакомить детей с симметрией (на примере бабочки). Развивать пространственное мышление. |
| 2 | Пчелки | Восковой мелок+акварель, черный маркер+акварель | Развивать умение детей работать в технике рисования восковыми мелками, тонировать фон. Навык выделять определённые черты маркером, фломастером. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| ***Май, 3 неделя: Лето. Цветы.******Рисование. Художественный труд.*** |
|  |  |  |  |
| 1 | Одуванчики.  | Рисование тычком (гуашь). Восковой мелок+акварель, тычкование. | Совершенствовать умения в данных изобразительных техниках. Учить отображать облик одуванчиков наиболее выразительно. Развивать мелкую моторику пальцев, зрительно-двигательную координацию. |
| 2 | Ромашки на полянке | Аппликация с помощью скрученных шариками салфетками | Упражнять в работе с бумагой разными способами и клеем, ориентироваться на листе. |
| ***Май, 3 неделя: Лето. Признаки лета.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Черемуха.  | Рисование ватными палочками, пальчиками. | Продолжать знакомить детей с техникой рисования тычком. Формировать чувство композиции и ритма. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 2 | Весенний лес у реки. | Метод монотипии. | Продолжать знакомить детей с методом монотипии. Развивать умение пользоваться акварелью. Воспитать у ребенка художественный вкус. |

**Календарно-тематическое планирование**

**по использованию нетрадиционных техник художественно-эстетического развития (рисование и художественный труд) с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет), с ТНР, подготовительная к школе группа. По лексическим темам.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Задачи** |
| ***Сентябрь, 1 неделя: Диагностика.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Диагностика | Различные | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Развивать чувство композиции, ритма. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| ***Сентябрь, 2 неделя: День знаний. Школа.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Букет из осенних листьев для учителя | Печатание листьями. | Познакомить с приемом печати листьями. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Цветы | Монотипия | Закрепить знание детей о симметричных и несимметричных предметах, навыки рисования гуашью. |
| ***Сентябрь, 3 неделя: Осень. Осенние месяцы.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Осеннее дерево.  | Тычковый метод | Совершенствование умения использовать тычковым прием. Воспитывать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Берёзки осенью | Обрывная аппликация | Продолжить знакомство детей с техникой обрывной мозаики. Учить детей составлять узор по контуру. |
| ***Сентябрь, 4 неделя: Осень. Деревья осенью******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Рябинка | Пластилинография | «Рисование» пластилином по контуру с помощью пластилиновых кружков, нитей |
| 2 | Ваза с кленовыми листьями | Отпечатки листьев (гуашь) | Продолжать знакомить с техникой печатания листьями. Учить смешивать краски прямо на листьях. Развивать чувство композиции и цветовосприятия. |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| ***Октябрь, 1 неделя: Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Дары осени | Оттиск пробкой, печатками из картофеля, монотипия. | Упражнять в комбинировании различных техник, развивать чувство композиции и колорита. |
| 2 | Овощи на грядке | Рисование восковыми мелками и акварелью. | Познакомить с техникой сочетания акварели и восковых мелков. Учить детей рисовать восковым мелком по контуру, учить раскрашивать по частям. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| ***Октябрь, 2 неделя: Фрукты. Труд взрослых в садах.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | «Фрукты в вазе» рисуем натюрморт  | Печать или набрызг по трафарету, восковые мелки и акварель | Развивать умения детей работать с печатками, по трафарету, обводить восковыми мелками. Продолжать знакомство с техникой набрызг. Чувство композиции и цветовосприятия. |
| 2 | Апельсины для Чебурашки  | Пластинография | «Рисование» пластилином по контуру, придание фактуры с помощью стеки. |
| ***Октябрь, 3 неделя: Насекомые. Подготовка насекомых к зиме.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Бабочка | Рисование ватными палочками. По контуру. | Формировать способность украшать предмет яркими цветами и узорами. Развивать творчество, воображение. |
| 2 | Муравей  | Рисование пальчиками, карандашом. | Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| ***Октябрь, 4 неделя: Перелетные птицы, водоплавающие птицы.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Лебедь на пруду | Рисование ладошками | Продолжать знакомить с техникой рисования ладошками. Развивать умение составлять композицию, сюжет. |
| 2 | Рисование с картины «Утки на озере» | Рисование восковыми мелками и акварелью | Развивать умение детей работать в технике рисования восковыми мелками, тонировать фон. Воспитать у ребенка художественный вкус. |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| ***Ноябрь, 1 неделя: Поздняя осень. Грибы, ягоды.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Боровик  | Аппликация из скрученных салфеток. | Совершенствовать навык работы с клеем, упражнять детей в работе со скрученными из салфеток шариками, развивать мелкую и общую моторику рук. |
| 2 | Грибы и ягоды на полянке | Восковые мелки + акварель | Совершенствовать навык работы с восковыми мелками и акварелью |
| ***Ноябрь, 2 неделя: Домашние животные и их детёныши.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Веселый щенок | Тычок жесткой полусухой кистью. | Знакомить детей со способом рисования тычком жесткой кистью, совершенствовать умение правильно держать кисточку при рисовании. |
| 2 | Цыпленок | Аппликация скрученными салфетками | Совершенствовать навык работы с клеем, упражнять детей в работе со скрученными из салфеток шариками, развивать мелкую и общую моторику рук. |
| ***Ноябрь, 3 неделя: Дикие животные и их детеныши***.***Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Ежики на опушке  | Тычок жесткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой, с помощью вилки пластиковой | Закрепить умение пользоваться техниками «тычок жесткой полусухой кистью», «печать смятой бумагой». Учить дополнять изображение подходящими деталями, в том числе сухими листьями. Учить отображать в рисунке облик животных наиболее выразительно. Развивать чувство композиции. |
| 2 | Дикие животные наших лесов | Пластилинография, вырезывание по трафарету | Рисование» пластилином по контуру с помощью пластилина, придание фактуры с помощью стеки. |
| ***Ноябрь, 4 неделя: Осенние одежда, обувь, головные уборы.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Мое любимое платье или свитер | Оттиск печатками, рисование ластиками | Закрепить умение украшать свитер или платье простым узором, используя крупные и мелкие элементы |
| 2 | Шапочка | Обрывная аппликация. С использованием скрученных из салфетки шариков. | Развивать умение обрывать цв.бумагу, умение скручивать салфетки шариками. Упражнять в умении украшать предмет. |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| ***Декабрь, 1 неделя: Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Зима в лесу.  | Работа с трафаретом. Обрывная аппликация (гуашь). Набрызг, тычок (гуашь). | Закрепить умение работать с трафаретом. Развитие навыков обрывной аппликации и рисования с применением приёмов «набрызг» и «тычок» либо мятой бумагой, либо жёсткой кистью. Развитие чувства крмпозиции.  |
| 2 | Снежный букет для Зимушки-Зимы | Набрызг, монотипия (гуашь) | Продолжать знакомство детей с приёмом отображения предметов. Учить детей складывать лист пополам и делать оттиск. |
| ***Декабрь, 2 неделя: Мебель. Назначение мебели. Части мебели.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Скатерть - самобранка | Различные – по выбору | Развитие умения детей выбирать технику и средства выразительности: монотипия, восковые мелки, пластилин, салфетки, разрезанная втулка и т.д. |
| 2 | Рисунок для кукольной мебели | Рисование пальчиками и ватными палочками | Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| ***Декабрь, 3 неделя: Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Необычная посуда | Оттиск пробкой, печатками из ластика, печать по трафарету. | Упражнять в комбинировании различных техник; развивать чувство композиции, колорита, образные представления о предметах. |
| 2 | Кружка в подарок | Пластилонография | Украшение втулки от туалетной бумаг пластилиновыми нитями. Упражнять в умении украшать налепами. |
| ***Декабрь, 4 неделя: Новый год.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Мастерская Деда Мороза. Роспись новогодних игрушек | Рисование акварелью и восковыми мелками (витражная техника) | Продолжать знакомить с техникой рисования восковыми мелками, тонировать фон, делить на части, заполнять краской части в витражной технике. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Новогодняя ёлочка | Гуашь, рисование пластиковыми вилками. | Закрепить умение рисовать пальчиками. Учить рисовать с использованием гуаши и направлять краску пластиковой вилкой. Воспитать у ребенка художественный вкус. |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| ***Январь, 1 неделя: КАНИКУЛЫ******Рисование. Художественный труд.*** |
| ***Январь, 2 неделя: Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия. ПДД.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Необычные машины | Оттиск пробкой и печатками, черный маркер + акварель. | Упражнять в комбинировании различных техник; развивать чувство композиции, ритма, творчество, воображение. |
| 2 | Парусник | Монотипия | Продолжать знакомство детей с приёмом отображения предметов. Учить детей складывать лист пополам и делать оттиск. |
| ***Январь, 3 неделя: Профессии взрослых. Трудовые действия.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Я - художник | По выбору | Умение выбирать средства и техники для создания сюжетной картины. Развитие чувства композиции, цвета и индивидуальности. |
| 2 | Укрась платочек | Пластилинография  | «Рисование» пластилином по контуру, придание фактуры с помощью стеки. Использование некоторых приемов – налепы, примазывание и т.д. |
| ***Январь, 4 неделя: Животный мир севера. Арктика.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Пингвины в Антарктиде.  | Рисунки из ладошки (акварель, гуашь), согнутой в кулачок. | Познакомить с рисованием с помощью согнутой в кулачок ладони. Развивать воображение, умение дополнять деталями рисунок. |
| 2 | Умка  | Использование техники набрызг, аппликация с помощью ваты по трафарету | Закрепить умение рисовать в технике набрызга, развивать умение тонким слоем покрывать трафарет ватой. Закрепить умение работать с клеем. Чувство композиции. |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| ***Февраль, 1 неделя: Животные жарких стран, повадки, детеныши.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Животные жарких стран | Рисование ладошками | Мартышка, жираф, лев, слон, верблюд. Развивать воображение через поиск новых образов. |
| 2 | В Африке | Рисование по трафарету, рисование по мокрому (фон) | Развитие умения закрашивать фон (плавно перетекающие цвета- оранжевый, жёлтый). Развитие умения работать по трафарету, обводить, закрашивать чёрной краской. |
| ***Февраль, 2 неделя: Животный мир морей и океанов.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Дельфины | Рисование по трафарету, с помощью восковых мелков и акварели | Продолжать знакомить с техникой рисования восковыми мелками, тонировать фон, делить на части, заполнять краской части в витражной технике. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Морские звёзды | Пластилинография | Использование разных способов этой техники. Украшение с помощью разных видов материала. Цветовосприятие. |
| ***Февраль, 3 неделя: День защитника Отечества. Военная техника.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Портрет папы | Рисование ладошками, метод тычка | Продолжать знакомить с техникой рисования ладошками (туловище). Развивать умение дополнять рисунок деталями с помощью трафаретов и метода тычка, составлять композицию, сюжет. |
| 2 | Танк  | Пластилинография | Заполнение трафарета пластилиновыми деталями. |
| ***Февраль, 4 неделя: Орудия труда. Инструменты.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Поросёнок (по мотивам сказки «Три поросёнка») | Рисование ватными дисками | Познакомить детей с рисованием с помощью ватных дисков |
| 2 | Сказочный домик | По выбору – монотипия, восковые мелки и акварель, трафареты, пластилин и др.материал | Учить детей выбирать средства и техники выразительности. |

**МАРТ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| ***Март, 1 неделя: Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Весенние цветы | Акварель + восковой мелок или Монотипия. | Учить рисовать цветы восковыми мелками. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие.Закрепить знание детей о симметричных и несимметричных предметах, навыки рисования гуашью. |
| 2 | Ветка мимозы  | Пластилинография | Продолжать знакомить детей с различными видами пластилинографии, как видом изобразительной деятельности. Закрепить приемы примазывания, разглаживания, работа с накладными деталями. |
| ***Март, 2 неделя: Наша Родина — Россия.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Ранняя весна в России | Монотипия пейзажная | Научить складывать лист пополам, на одной стороне рисовать пейзаж, на другой получать его отражение в озере. Половину листа протирать губкой. |
| 2 | Русские деревья | Пластилинография | Рисование с помощью пластилиновых завитков. Умение работать коллективно. |
| ***Март, 3 неделя: Москва — столица России.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Московский Кремль | Восковые мелки и акварель | Закреплять технику рисовать восковыми мелками. Развивать цветовосприятие. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 2 | Флаг России | По выбору – пластлинография или аппликация из скрученных шариков | Учить выбирать средства и техники выразительности. Развивать умение дополнять деталями. |
| ***Март, 4 неделя:******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Подснежники. | Акварель, восковые мелки**.** | Закреплять технику рисовать восковыми мелками. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 2 | Березки-сестрицы – лесные царицы | Рисование тычком (гуашь). Рисуем акварелью и восковой пастелью | Закреплять технику рисовать тычком. Развитие чувства композиции. |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| ***Апрель, 1 неделя: Наш родной город.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Вечер | Граттаж**.** | Продолжать знакомить с техникой граттажа. Учить передавать настроение тихого вечера с помощью графики. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих. |
| 2 | Наш город | Рисование восковыми мелками и акварелью, ватными палочками | Закреплять технику рисования восковыми мелками, рисовать ватными палочками. Развивать цветовосприятие. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| ***Апрель, 2 неделя: Космос******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Космический пейзаж | Граттаж | Продолжать знакомить с техникой граттаж. Чувство композиции, цветовосприятия. |
| 2 | Космическое путешествие | Рисование по мокрому (фон), аппликация из разных техник, пластилинография,  | Совершенствовать технику самостоятельно. Развитие чувства компзиции, пространства, цвета. |
| ***Апрель, 3 неделя: Поздняя весна. Животные, птицы и насекомые весной.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Серые воробушки в гнезде | Рисование мятой бумагой или салфеткой. | Продолжать знакомство с приёмом рисования мятой бумагой или салфеткой. Учить детей передавать особенности птиц, прорисовывать детали. |
| 2 | Медвежонок | Монотипия с работой мятой бумагой | Закрепить технику. Развить умение дополнят рисунок деталями. |
| ***Апрель, 4 неделя: Труд на селе весной.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Сказочный сад  | Черно-белый граттаж, печать поролоном по трафарету. | Совершенствовать умение в нетрадиционных графических техниках (черно-белый граттаж, печать поролоном по трафарету) |
| 2 | Весенний дождик  | Рисование свечой или восковыми мелками. | Закреплять технику рисования свечой (волшебный дождик). Аккуратно закрашивать лист жидкой краской. Учить рисовать тучу с помощью воскового мелка. Воспитать у ребенка художественный вкус. |

**МАЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| ***Май, 1 неделя: День Победы.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Праздничный салют над городом | Техника «граттаж» | Продолжать знакомить с техникой граттаж.  |
| 2 | Голубь мира | Рисование ладошками | Продолжать знакомить с техникой рисования ладошками. Развивать умение составлять композицию, сюжет. |
| ***Май, 2 неделя: Времена года. Обобщение.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Жёлтый одуванчик | Отпечаток пластиковой вилкой | Закреплять умение детей рисовать техникой печати. |
| 2 | Моё любимое время года | Различные | Учить выбирать средства и техники выразительности. Развивать умение дополнять деталями. |
| ***Май, 3 неделя: Здравствуй школа. Школьные принадлежности.******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Букет для сотрудников детского сада | Рисование с помощью разрезанной по кругу втулки от туалетной бумаги | Закрепить технику делать отпечатки материалом. Развивать умение дополнять детали. |
| 2 | Глобус | Пласилинография | Совершенствовать технику самостоятельно. Развитие чувства компзиции, пространства, цвета. «Рисование» пластилином по контуру, придание фактуры с помощью стеки. |
| ***Май, 4 неделя: Выпускной. До свидания, детский сад! Лето******Рисование. Художественный труд.*** |
| 1 | Ветка сирени.  | Рисование тычком (гуашь) жёсткой кистью, салфетками или ватными палочками. | Продолжать знакомить детей с техникой рисования тычком. Формировать чувство композиции и ритма. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 2 | Воздушные шары | Рисование пальчиками | Закрепить технику. Развитие чувства композиции и цветовосприятия. |

**Литература:**

1. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. - М.: Творческий центр СФЕРА, 2004.
2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010.
3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010.
4. Рузанова Ю.В. Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности: Техники выполнения работ, планирование, упражнения для физкультминуток. – СПб.: КАРО, 2009.
5. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей.- СПб.: КАРО, 2010.
6. Интернет-ресурс.